



Pequeña tabla en la que el pintor muestra a un campesino descansando. El personaje aparece sentado en unas piedras en la parte izquierda de la composición, mientras que más a la derecha se encuentran dos borricos y un carro. Tras ellos, unas viñas y la lejanía del paisaje. Obra de pincelada más deshecha y esquemática en su detalle, pero certera en cuanto al colorido y a su armonía.

La obra no aparece firmada.

Donado por Antonio López Torres en escritura pública, 27.10.78.