



Tabla de pequeño formato en la que el artista representa una panorámica desde el monte de Cerro Moreno. Un primer plano de árboles, resuelto con pinceladas cortas y en varias direcciones, da paso a unos espacios más amplios y que el artista resuelve con pinceladas más amplias. Franjas de colores verdes y rojizos se alternan para dar paso a un fondo violáceo y azul. Sobre ello un despejado cielo azul con unas sutiles nubes en la parte superior.

Obra de composición sintética pero de un gran dominio cromático, como suele ser habitual en López Torres.

La obra no aparece firmada.

Donado por Antonio López Torres en escritura pública, 14.10.83.