



Petit tableau sur lequel le peintre représente un champ de La Manche avec des vignes que nous éloignent visuellement vers l'horizon, où on peut observer deux bombos.

Au premier plan à droite, une figure est intégrée parfaitement au paysage. Avec un trait agile et adroit, López Torres montre à une femme en train de vendanger qu'apparaît entre les tons jaunes et ocres des vignes les plus près.

L'œuvre n'est pas signée.

Donné par Antonio López Torres en écriture publique, 14.10.83.