



Petit tableau de composition horizontale dans lequel l'artiste nous montre la scène d'un moissonneur se reposant à l'ombre d'un chariot. Avec une grande synthèse dans les coups de pinceaux, l'artiste décrit ce moment intime et fugace et intègre la figure, presque de façon anonyme, dans le reste de la scène. Le personnage est entouré par les barres d'un chariot et aussi pour les tons jaunes du champ. Au fond on peut voir une maison blanche, sur tout cela, un propre ciel bleu.

Signé comme "A. López Torres" sur la partie inférieure droite.

Donné par Antonio López Torres en écriture publique, 14.10.83.