



Nature morte de composition verticale dans laquelle l'artiste dispose plusieurs éléments sur un fond Tendre. De gauche à droite apparaissent, un verre de vin sur une assiette transparente, un vase blanc avec des fleurs sur un plateau d'argent et un sucrier en porcelaine. Tout cela disposé sur une couverture rouge dans laquelle l'artiste recrée des détails tels que les brodés et des franges, ainsi que les différents plis et la brillance.

Cette œuvre a été réalisée à l'époque dans laquelle l'artiste étudiait à l'École des Beaux-Arts de San Fernando à Madrid, tant qu'il habitait BV SVF del Espejo, 2 de la capitale. On sait que le peintre a offert cette œuvre à sa patronne mais après sa mort ses héritiers le lui ont rendu.

Œuvre signée comme "A. López Torres" dans la partie inférieure droite.

Donné par Antonio López Torres en écriture publique, 14.10.83.