



Dessin connu aussi comme "tu me fais mal grand-mère!", comme on peut lire en bas du même en majuscules. Il s'agit d'une scène copiée d'une illustration dans laquelle on voit une grand-mère peignant sa petite fille. La fille repose sur les genoux de la grand-mère, pendant que la vieille tient sa tête avec sa main gauche et démêle ses cheveux avec la droite.

Cette fois, le graphite est combiné avec les crayons de couleurs qu'il emploie surtout dans la fille, lorsqu'il souligne les lignes verticales de la robe en bleu et utilise la couleur ocre/marron pour les cheveux et les détails de la robe; on voit aussi quelques touches de jaune dans la pomme.

La signature du peintre est en bas à droite, «A. López 1916».

Donné par Antonio López García, 24.4.86.