



Dessin schématique inachevé fait au graphite sur papier sur lequel on remarque comme élément principal le bassin qu'apparaît à gauche de l'œuvre. Les différentes nuances de gris qui composent le paysage le plus proche forment des géométries qui font parcourir visuellement le dessin jusqu'à atteindre une rangée d'arbres au loin et, après, à une colline qui est centrée dans la composition.

«A, López Torres» est la signature visible en bas à droite.

Donné par Antonio López Torres en écriture publique, 27.10.78