



Petit dessin fait au graphite sur papier sur lequel apparaît une poupée assise. Le geste de ses jambes est rigide, ses mains sont à différentes hauteurs et son regard figé et inquiétant sort du dessin vers la partie gauche. La poupée porte une robe à rayures dans laquelle le peintre accorde une grande importance aux détails. La scène est enveloppée dans une lumière zénithale.

Au-dessous de jambe gauche de la poupée on voit écrit "Une poupée". Juste en dessous se situe la signature de l'artiste en tant que "A. López Torres".

Donné par Antonio López Torres en écriture publique, 27.10.78.